



ARTTRANS
Freischaffender Künstler
ART IN CONTEXT

michael kurzwelly
güldendorfer str. 13
D-15230 frankfurt (o)

www.arttrans.de

kurzwelly@arttrans.de
+49-335-6641181
+49-171-2668747
+48-794-407436

Tabellarischer Lebenslauf

MICHAEL KURZWELLY

Michael Kurzwelly

Geb. 1963 in Darmstadt, lebt und arbeitet in Frankfurt-Słubice

- 1985 - 1989 Grundstudium mit Schwerpunkt Malerei an der Alanus-Hochschule für Bildende Künste (Alfter bei Bonn), Diplom
- 1989 - 1992 Aufbaustudium / freie Kunst, an der Alanus-Hochschule, Diplom
- 1990 Umzug nach Poznań
- seit 1992 Tätigkeit als freischaffender Künstler
Projekte, Aktionen, Wirklichkeitskonstruktionen, Ausstellungen, Vorträge im In- und Ausland
- 1992 - 1998 Gründung und Leitung des Internationalen Kunstzentrums (Międzynarodowe Centrum Sztuki) in Poznań/Polen
- 1994 Auszeichnung mit der "Medaille junger Kunst" (Medal Młodej Sztuki)
Vergeben durch die Tageszeitung Głos Wielkopolski
- 1998 Umzug von Poznań nach Frankfurt(O)
- 1999 Realisierung des Kunstprojektes (Konzept und Organisation)
„Kommunikationsraum - Frankfurt-Słubice - Przestrzeń komunikacji“
für den Frankfurter Kunstverein e.V.
- seit 1999 Erste Wirklichkeitskonstruktion: „Slubfurt“ www.slubfurt.net
- 2001 Mitbegründer der dt-pl Künstlergruppe „PROJEKT HELMUT KOWALSKI „
(Michael Kurzwelly, Sławomir Sobczak, Artur Szych, Lucyna Winkel)
- 2002 Künstlerstipendium der Käthe Dorsch Stiftung, Berlin
- 2002 " Limit Research" – interdisziplinäres Kunst- und Theaterprojekt der Gruppe "PROJEKT HELMUT KOWALSKI" mit 16 Jugendlichen aus Frankfurt (O) und Słubice, bei dem der Kennenlernprozess der Jugendlichen untereinander und ihrer unterschiedlichen Lebensrealitäten künstlerisch multimedial umgesetzt wurde (Film, Foto, Performance)
- 2003 "KLUB" - interdisziplinäres Kunst- und Theaterprojekt der Gruppe „PROJEKT HELMUT KOWALSKI“ mit 16 Jugendlichen aus Frankfurt (O) und Słubice, bei dem für 2 Wochen ein gemeinsamer Jugendklub entsteht.
- seit 2004 Lehrauftrag an der Europauniversität Viadrina im Fachbereich Kulturwissenschaften / Kulturmanagement (Sommersemester + Wintersemester)
- 2005 - 2009 Zweite Wirklichkeitskonstruktion: die „weissen zone“
2005 Film einer Expedition um die zone
2006 Herausgabe eines Wanderführers um die weisse zone.
2007 Gründung des iwv-institut für weisse zone forschung
- 2009 - Einjähriges Förderstipendium der Stiftung Kunstfonds, Bonn
- Auszeichnung mit der „Europa-Urkunde“ des Landes Brandenburg
- seit 2009 Als "Sachkundiger Einwohner" im Kulturausschuss der Stadt Frankfurt (Oder)
- seit 2010 Dritte Wirklichkeitskonstruktion: „Nowa Amerika“ - www.nowa-merika.net
Gefördert Nov. 2011-Dez. 2013 durch den Fonds Neue Länder der Kulturstiftung des Bundes
- seit 2010 Gründung und Betreuung der "Słubfurter Mediathek", mit Sitz in der Bibliothek des Collegium Polonicum, Słubice
- 2011 1. Preis des Bundesausschusses für Politische Bildung (bap) 2011
für das Projekt „Słubfurter Parlament“ www.parlament.slubfurt.net
- 2011 Vierte Wirklichkeitskonstruktion: "Loch Netz, ein Wanderführer in die schwarze Zone"
www.schwarze-zone.weisse-zone.net, im Auftrag der Neuen Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK), Berlin
- seit 2011 Mitorganisator und Kurator des jährlich stattfindenden Festivals "labirynt" und der "Foto- und Multimediaakademie labirynt" auf deutscher Seite
- 2012 Aufnahme als Mitglied in das IKG (Internationales Künstlergremium)
- 2013 Förderpreis der Europa Universität Viadrina für das Projekt „Nowa Amerika“
- 2014 "Band für Mut und Verständigung", überreicht durch Dietmar Woidtke, den Ministerpräsidenten des Landes Brandenburg

Einzelausstellungen / Projekte (Auswahl):

- " Zapraszam na herbate/ I invite for tea " , Galeria ON , Poznan / 1993
- " 0,01 % INCLINE " , Internationales Kunstzentrum, Poznan / 1995
- " jest nie ma - ist ist nicht " , Galeria Teraz, Szczecin / 1995
- „ in memoriam ” - Installationen - , Galeria ON, Poznan/1998
- „ Wo Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft miteinander tanzen ” (Rauminstallationen im Rahmen der Kleist-Festtage 2000 in Frankfurt(O))
- „ smaczneho – guten appetit „ , Frankfurt/Slubice, 2000
- " Slubfurter Straße " , - Strassenumbenennung, Frankfurt (O), Februar 2003
- "Rosenbluten" - ein Projekt für Berlin-Gropiusstadt, September 2003
- „The Slubfurt City Wall“ – Eröffnung des ersten Teilabschnittes, Plac Bohaterów, Slubice, 2004
- ars electronica – hybrid, living in paradox, Linz/Austria, 2005 „Slubfurt City“ – Ausstellung, Performance, Präsentation
- „die weisse zone“ – Wanderführer und Volkswanderwochenende, Zempow/Bombodrom, 2006, Wirklichkeitskonstruktion
- „iwf-institut für weisse zone forschung“, multimediale partizipative installation, zempow/brandenburg, 2007
- „arttrans travel agency“ – Miejsce Sztuki OFFicyna, Szczecin, 2008
- „wirklichkeitskonstruktionen“ – wg/3zi/k/b, Performance, Malkasten Düsseldorf, 2009
- „arttrans travel agency“ – Die Fabrikanten | Transpublic, Ausstellung und Vortrag, Linz (Austria), 2009
- „Loch Netz“ | schwarze zone – NGBK (Neue Gesellschaft Bildende Kunst), Berlin, 2011
- "Azylum in Slubfurt", multimediale partizipative installation - Kleistforum Frankfurt (Oder), 2015

Projekte im öffentlichen Raum (Auswahl)

- „ zeitweise öffentlich – czasowo otwarte „ , Frankfurt/Slubice, 1999
- „ smaczneho – guten appetit „ , Frankfurt/Slubice, 2000
- "Steinhöfel schildern" , Steinhöfel b. Berlin, Juni 2001
- "Limit Research", mit PROJEKT HELMUT KOWALSKI, Frankfurt (O), Juni 2002 (Film)
- " interpersonal travel agency " , im Rahmen von "Between Dresden and Prague", mit Bernardo Giorgi, 7/8 2002 (Film)
- " Slubfurter Straße " , - Strassenumbenennung, Frankfurt (O), Februar 2003 (Film)
- " KLUB " , mit PROJEKT HELMUT KOWALSKI, Frankfurt (O), Mai 2003 (Film)
- " EDEN " , Frankfurt (O), Juni 2003 (Film)
- "Rosenbluten" - ein Projekt für Berlin-Gropiusstadt, September 2003
- "Slubfurt Tourist Information" – im Rahmen des Festivals TERRA POLSKA, Kulturbrauerei Berlin, April 2004 (Film)
- " Dialog Loci " - ein Projekt für Kostrzyn-Küstrin, (Juni 2004)
- „The Slubfurt City Wall“ – Eröffnung des ersten Teilabschnittes, Plac Bohaterów, Slubice, 2004
- "Slubfurt City?" - als Initiator, Projektleiter, Künstler in FF/O-Slubice, (2004-2005) (Film)
- „die weisse zone“, öffentl. Intervention, Expedition, Projekt mit Jugendlichen, DGB-Jugendkunstsommer, Flecken-Zechlin, 2005 (Film)
- „ Slubfurt City “ – Ausstellung, Performance, Präsentation, Ars Electronica, Linz/Austria, 2005
- „Das Slubfurter Oderfest – Slubfurckie Święto Odry“ – ein partizipatorisches Kunstprojekt mit EinwohnerInnen von Slubfurt (Frankfurt u. Slubice) , 27. Mai 2006 (Film)
- „die weisse zone“, öffentl. Intervention, Expedition, Herausgabe eines Wanderführers um „die weisse zone“, Flecken-Zechlin, Neuruppin, Berlin, Juli – Sept. 2006
- „Stadtführung durch Slubfurt“, inszenierter Stadtspaziergang im Rahmen des Theaterfestivals „Unithea“, in Zusammenarbeit mit StudentInnen der Europa-Universität Viadrina während eines Lehrauftrages, 2007
- „iwf-institut für weisse zone forschung“, multimediale partizipative installation, zempow/brandenburg, 2007
- „Serdecznie witamy w Beelitz“- Ein Film für polnische Neusiedler in Beelitz – im Rahmen von Village Resort Brandenburg? (Kunstpflug e.V.), 2008
- „Niebuszewo – ein Stadtteil von Szczecin“ – Projekt für Miejsce Sztuki OFFicyna, Szczecin, 2008
- „blühende landschaften?“ – iwf-institut für weisse zone forschung, UmLand e.V., Zempow, 2008
- „Kommunalwahlen in Slubfurt“, FF/O-Slubice, 2009
- „Mediateka Slubfurt“, FF/O-Slubice, Zielona Góra, Żary, Guben-Gubin, Forst, Chojna, Zittau, Szczecin, 2010-2011
- „NOWA AMERIKA TOURS“, gesamte dt-pl Grenzregion, www.nowamerika.net, 2011
- „LOCH NETZ, die schwarze zone“ – u-bahn-netz berlin | im rahmen von „U10-einmal ins imaginäre und zurück“, NGBK, Berlin, 2011
- Brückenplatz | Plac Mostowy, Annektion einer Brache im Stadtzentrum von Frankfurt (Oder) www.parlament.slubfurt.net, für Slubfurt e.V., 2013 - 2015
- "im land der migranten | NOWA AMERIKA | w krainie migrantów", Teil I, ausstellung, konferenz - Collegium Polonicum Slubice, 2015
- "im land der migranten | NOWA AMERIKA | w krainie migrantów", Teil II, ausstellung, konferenz - Collegium Polonicum Slubice, 2016
-

Gruppenausstellungen | Symposien | Aktionen | Performances:

- " Sztuka Nieobecna I " , Galeria ON, Poznan / 1992

- " Spotkanie i Tworzenie/Begegnung und Kreation" , MCS, Poznan/1992
- " Art vis a vis Art " , Galeria Zda(e)rzen, Chelm / 1992
- " Exchange Artists in Residence Bonn-Poznan", Künstlerforum Bonn / 1993
- " Sztuka Nieobecna II " , Galeria ON, Poznan / 1993
- " 6 Artystow z Poznania " , MCS, Poznan / 1994
- " ZOOART " , MCS, Poznan / 1994
- " Gaststätte " , GSW, Frankfurt (Oder) / 1994
- " 5362 m3 III " , Miejsce Sztuki, Mosina / 1994
- " Exchange Lodz-Poznan " , Muzeum Artystów, Lodz / 1995
- " words " , Aspex Gallery, Portsmouth (GB) / 1995
- " Gift - Truczna " , Kulturzentrum Faust, Hannover / 1995
- " 5362 m3 IV, Miejsce Sztuki, Mosina / 1995
- " Artysci z MCS / Poznan " , Galeria GI, Zielona Gora / 1996
- „ Zeitweise öffentlich „ - Forum Ost West, Bergisch-Gladbach / 1996
- „ GIFT II „ , Internationales Kunstzentrum / Poznan, 1996
- „5 Jahre Int. Kunstzentrum“, Internationales Kunstzentrum / Poznan, 1997
- „ Widac, Slychac i Czuc“, Galeria Wyspa / Gdansk, 1997
- „ non painers painting „ , Galerie Berlintokyo / Berlin, 1998
- „ rozgovor-rozmowa-gespräch“, Künstlerhaus Bethanien/Berlin, April 2000
- „ rozmowa-gespräch“, Centrum Sztuki Wspolczesnej „Zamek Ujazdowski“/ Warschau, Mai 2000
- „ rozmowa-gespräch“, Collegium Polonicum / Slubice, November 2000
- "between Dresden and Prague", Fondazione Adriano Olivetti, Rome, 2002
- "between Dresden and Prague", Kunsthau Dresden, 2002
- "between Dresden and Prague", Italienisches Kulturinstitut, Prag 2003
- „landscapes“, Videofestival, Galerie für Landschaftskunst, Hamburg, 2003
- „nobudget“, Videofestival, Tübingen, 2003
- „ikoonart“, festiwal video, Warszawa, 2003
- „retransmisja“, festiwal video, Gdańsk, Warszawa, Łódź, 2004
- " Dialog Loci " - ein Projekt für Kostrzyn-Küstrin, (Juni 2004)
- „ Ślubfurt City“ – Ausstellung, Performance, Präsentation, Ars Electronica, Linz/Austria, 2005
- „Graspiloten“ – Teilnahme mit „ Ślubfurt City“, Schloss Bröllin b. Pasewalk, 2005
- „Ślubfurt City“ – Ausstellung, Performance, Präsentation – Essener Schauspiel Stadt-Kunst-Forum, Essen, 2005
- „Ślubfurt City“ – Ausstellung, Performance, Präsentation – Bundeszentrale für Politische Bildung, Essen und Bochum, 2006
- „white zones“ – Performance im Rahmen des PI-Performancefestivals, Miejsce Sztuki „OFFicyna“, Szczecin, 2007
- Ausstellung „Brandenburgischer Kunstpreis“, Schloss Neuhausen, 2007
- „Stadtführung durch Ślubfurt“ – 5-stündige Performance, Theaterfestival „UNITHEA“, Frankfurt (Oder), 2007
- „first solar travel agency“ – installation und performance, im rahmen der langen nacht der wirtschaft, firma first solar, frankfurt (o), 2008
- „wirklichkeitskonstruktionen“ – wg/3zi/k/b, Performance, Malkasten Düsseldorf, 2009
- Nachbarn. Polnische Motive in zeitgenössischer deutscher Kunst, Städtische Galerie Danzig/PL – Galerie Günter Grass 16.04.2010-16.05.2010
- „Exchange Radical Moments“ – mit Boris Nieslony und den „Fabrikanten“, Linz, London, Berlin, Prag, Ślubfurt, Milano (Juli 2010 – Ende 2011)
- Ausstellung „Brandenburgischer Kunstpreis“, Schloss Neuhausen, 2010
- „Erased Walls“ - Mediations Biennale, Poznań (10.09-30.10, 2010)
- „The European Record“, Freies Museum Berlin, März 2011
- „Gute Nachbarschaft? – Dobre Sąsiedztwo“, Kunstraum Kreuzberg/Städt. Kunsthalle Gdańsk, Sept.-Okt. 2011
- Ausstellung „Brandenburgischer Kunstpreis“, Schloss Neuhausen, 2013
- „Brückenplatz | Plac Mostowy – Stadtraum Frankfurt (Oder), Ślubfurt e.V., 2013

Videofilme/Videoinstallationen:

- „limit research“, 15 min., 2001, Gruppe PROJEKT HELMUT KOWALSKI
- „KLUB“, 15 min., 2003, Gruppe PROJEKT HELMUT KOWALSKI
- „Eden“, 50 min., 2003, mit der VHS FF/O, Dokufilm über künstler. Arbeit mit dt-pl Jugendlichen
- „between before and after“, 29 min., 2003 (als Film und Videoinstallation verwendbar)
- „Stadt Ślubfurt“, 30 min., 2004, mit Jan Poppenhagen
- „Ślubfurt City“, 50 min., 2005, Regie Jan Poppenhagen
- „Die weisse Zone“, 20 min., 2005
- „Gubien?“, 40 min., 2006, (Film über Guben-Gubin im Auftrag der Stadt Guben)

- „die lebendige videothek von zempow“, 5 porträts, zus. ca. 60 min, september 2007
- „Serdecznie witamy w Beelitz“- Ein Film für polnische Neusiedler in Beelitz – im Rahmen von Village Resort Brandenburg? (Kunstpflug e.V.), 2008
- „Semîn, une ville avec beaucoup d'accents“ – Institut Segquier, Nîmes, 2008
- « NOWA AMERIKA TOURS » , 66 Min. , 2011
- »Die Spannweite der Flügel«, 60 Min., 2012 (im Auftrag von aufwind gGmbH, Frankfurt (Oder))

Vorträge / Präsentationen / Workshops:

- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Centrum Sztuki dla Dziecka, Poznan, 2003
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Europauniversität Viadrina, Frankfurt (O), seit 2004 regelmäßig als Seminar
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Centrum Sztuki dla Dziecka, Poznan, 2004
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Vortrag, DGB-Jugendbildungsstätte Flecken-Zechlin, 2004
- „Ślubfurt Tourist Information“ , Workshop mit StudentInnen, öffentl. Aktion, TU Potsdam, 2005
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Vortrag, Seminar zur Stadtentwicklung, Sanierungsgebiet Innenstadt, Frankfurt (O), 2005
- „weisse zone“ – Flecken Zechlin, DGB-Jugendbildungsstätte, Jugendkunstsommer, Workshop „Erforschung der weissen zone“, 2005
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Workshop, Friedrichsgymnasium, Frankfurt (O)
- „Leitbildentwicklung für das deutsch-polnische Begegnungszentrum in Schloss Bröllin“, Workshop, Schloss Bröllin bei Pasewalk, 2005
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Vortrag u. Filmpräsentation, Kunstraum Transpublic, im Rahmen der Ars Electronica, 2005
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Vortrag u. Filmpräsentation, TU Hamburg, 2005
- Stadtführungen durch Ślubfurt (Frankfurt-Ślubice), DGB Düsseldorf, Goethe-Institut Berlin, August-Bebel Institut Berlin, Heinrich-Böll-Stiftung Berlin, versch. Gymnasien, 2005, 2006
- „Ślubfurt City“ – Partnerstädte Ślubfurt und Zgorzelec, Vortrag u. Filmpräsentation, städt. Theater Görlitz, 2006
- „Ślubfurt City“ – Vortrag, Präsentation der „Ślubfurter Touristeninformation“ in den Fußgängerzonen von Essen und Bochum, für Bundeszentrale politische Bildung im Rahmen des Projektes „wszystko jasne?“, 3.-5. Mai 2006
- „weisse zone“ – Rägelin, 4-tägiger Workshop mit StudentInnen der Viadrina, im Auftrag des Öko-Netzwerk Ostprignitz, November 2006
- „weisse zone“ – Flecken Zechlin, DGB-Jugendbildungsstätte, Lehrgang für englischsprachige Zoneführer, Dezember 2006
- „weisse zone“ – Neustreelit, Kachelofenfabrik, Film, Vortrag, Diskussion, Januar 2007-01-19
- Stadtführungen durch Ślubfurt (Frankfurt-Ślubice), Goethe-Institut Berlin, Heinrich-Böll-Stiftung Berlin, GFPS, Europa-Universität Viadrina, versch. Gymnasien aus Berlin, 2007
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Vortrag u. Filmpräsentation, Collegium Polonicum, Ślubice 2007
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Workshop mit Studenten, i.A. Konrad Adenauer Stiftung, Leipzig, 2007
- „Ślubfurt City“ – Kunst als öffentliche Intervention, Vortrag u. Filmpräsentation, i.A. Fundacja Krzyżowa, Potsdam, 2007
- führung um die „weisse zone“, i.A. DGB, 2007
- „Tatort Zempow“ – ein Filmprojekt mit Kindern und Jugendlichen aus Zempow, 2007-2008
- „bauanleitung für wirklichkeitskonstruktionen“, performance, film – theaterladen neuruppin, 2008
- „die strategie der wirklichkeitskonstruktion“, jahrestreffen des ikg-internationales künstlerngremium in frankfurt (o), okt. 2008
- „Kieszonka Vincenta“, Kunstworkshopfestival für Jugendliche, Poznan, jährlich 2006-2009
- „bauanleitung für wirklichkeitskonstruktionen“, workshop für bertelsmann stiftung, 2010
- „bauanleitung für wirklichkeitskonstruktionen“, workshop für GrensWerte, Zwolle/NL, 2011
- „bauanleitung für wirklichkeitskonstruktionen“, workshop, „zukunftsvisionen Görlitz 2012“, Görlitz, 2012
- „Działanie stowarzyszenie Ślubfurt i sieci Nowa Amerika oraz ukazanie różnic w działaniach przedsiębiorstw społecznych w Polsce i Niemczech“, Vortrag im Rahmen einer Konferenz zum Thema Bürgergesellschaft, Police (Szczecin, PL), 2013
- "Die Wirklichkeit ist eine Konstruktion", Workshop zum Thema "ready made" im Rahmen der "Foto- und Multimediaakademie labirynt", Frankfurt-Ślubice, 2014
- zahlreiche weitere Vorträge zum Thema "Wirklichkeitskonstruktion" in Schulen, auf Seminaren und Konferenzen, zuletzt 2014 auf einer Historikerkonferenz und einem Seminar von Raumplanern, die sich beide mit einer Neudeutung der deutsch-polnischen Grenzregion beschäftigen (Szczecin)

Internetseiten:

- www.slubfurt.net – zweisprachige Seite der „Stadt Ślubfurt“ , gleichzeitig Plattform des Projektes „Ślubfurt City?“, Essenz aller Ślubfurt-Projekte
- www.parlament.slubfurt.net - Seite des Ślubfurter Parlamentes / Brückenplatz | Platz Mostowy
- www.weisse-zone.net – Wanderführer um die weisse zone

- www.institut.weisse-zone.net - iwf-institut für weisse zone forschung
- www.schwarze-zone.weisse-zone.net – „Loch Netz“, die schwarze zone, Berlin 2012
- www.arttrans.de – dokumentation meiner arbeit
- www.nowa-amerika.net – Nowa Amerika, ein „Zwischenraum“ behauptet sich, der je zur Hälfte in D + PL liegt

Publikationen

- " Spotkanie i Tworzenie / Begegnung und Kreation " / 1992
- " Artists in Residence Bonn-Poznan " / 1993
- " Jahreskatalog des Internationalen Kunstzentrums Poznan 1992- 1993
- " Jahreskatalog des Internationalen Kunstzentrums in Poznan 1993- 1994
- " Jahreskatalog des Internationalen Kunstzentrums in Poznan 1995
- " Jahreskatalog des Internationalen Kunstzentrums in Poznan 1996 "
- „Gaststätte " / 1995 (für die GSW – Gesellschaft für Stadterneuerung FF/O)
- " ZOOART " / 1995
- „Based on a true story“ - über die Klanginstallationen von Tilman Küntzel / 1996
- " Posit Poznan " / 1996
- " Gift-Truczna I " / 1996
- „ Mala Retrospektywa Edwarda Lazikowskiego „ / 1997
- „ Kinetische Klangskulpturen von Rolf Langebartels“ / 1997
- „ GIFT II „ / 1997
- „ Kommunikationsraum – Przeszren Komunikacji Frankfurt-Slubice“, 1999/2000
- „ Stubfurt City?“ – Multiplebox, 2005
- Wanderführer um die weisse zone / mit wanderkarte / 2006
- Wanderführer als Handbuch für die Erkundung des Dorfes Zempow, 2009
- Stadtführer Stubfurt (D, PL, EN), 2010
- PRO LIBRIS (Kulturmagazin), Sonderausgabe zum Thema „Grenzlandmediathek | Mediateka Pogranicza“, Zielona Góra, 2011
- „LOCH NETZ, ein wanderführer die schwarze zone“, Herausgeber: Neue Gesellschaft Bildende Kunst e.V., Berlin 2012
- Kataloge "Foto- und Multimediaakademie labirynt", Frankfurt-Slubice (2011, 2012, 2013, 2014)
- "Nowa Amerika, ein land dazwischen | kraj pomiędzy", ein Guide durch Nowa Amerika, 444 Seiten, (2014)
- "smacznego | guten appetit - wie backe ich mir meine eigene welt" (2014)
- "Azylum in Słubfurt", Begleitheft zur Ausstellung (2015)

Auszeichnungen und Stipendien:

- Medaille Junger Kunst für die Gründung und Leitung des Internationalen Kunstzentrums Poznań, vergeben durch die Poznaner Tageszeitung " Głos Wielkopolski " / 1994
- Künstlerstipendium der Käthe Dorsch Stiftung / Berlin , 2002
- „Europaurkunde“ des Landes Brandenburg, Potsdam, 2009
- Einjähriges Förderstipendium der Stiftung Kunstfonds, Bonn, 2009
- Ernennung zum „Botschafter der Stadt Słubice“ durch den Bürgermeister Ryszard Bodziacki, Słubice, 2010
- 1. Preis des Bundesausschusses für Politische Bildung (bap) für das Projekt „Słubfurter Parlament“, 2011
- Förderpreis der Europa Universität Viadrina für das Projekt „Nowa Amerika“ , 2013
- Sonderpreis Partizipation „Aktivplätze – fertig, los“, Land Brandenburg, für Slubfurt e.V., 2013
- "Band für Mut und Verständigung", überreicht durch Dietmar Woidtke, den Ministerpräsidenten des Landes Brandenburg, 2014